



Viva o Semi-Árido será pauta de plenárias territoriais

Por Maura Duarte

A Coordenadoria de Convivência com o Semi-Árido (Casa do Semi-Árido) está realizando, no período de 30 de outubro a 5 de novembro, nos territórios Vale do Rio Guaribas, Vale do Rio Canindé e Serra da Capivara, plenárias territoriais para discussão do processo de elaboração do Projeto Viva o Semi-Árido.

As plenárias têm entre seus objetivos a socialização do processo de construção do Programa de Desenvolvimento Sustentável no Semi-Árido Piauiense - Viva o Semi-Árido, garantir a articulação nos territórios onde serão implantados os projetos, e identificar as atividades produtivas nos municípios do semi-árido onde serão contemplados com os projetos conforme áreas temáticas.

A previsão é que o projeto Viva o Semi-Árido seja executado em cinco anos, trabalhando quatro eixos principais, como desenvolvimento produtivo, educação contextualizada no semi-árido, desenvolvimento interinstitucional e gestão de projetos.

O projeto, que será financiado pelo Fundo Internacional para o Desenvolvimento Agrícola (Fida), com contrapartida do Governo do Estado, será executado pela Casa do Semi-Árido, Secretaria de Planejamento, tendo como co-executores as Secretarias de Educação, do Trabalho e Empreendedorismo, Sasc e Emater.

Estarão participando das plenárias territoriais representantes das prefeituras municipais, órgãos governamentais e não-governamentais de cada território.

Seduc recebe adolescentes do Projeto Ecoando Liberdade

Por Claudia Bezerra

A Secretaria da Educação e Cultura (Seduc) recebeu seis adolescentes egressos do Programa Ecoando Liberdade, da Secretaria da Assistência Social e Cidadania (Sasc), para estágio profissionalizante na sede. Outros jovens encontram-se em mais 24 instituições parceiras do Governo e receberão uma retribuição financeira em forma de bolsa.

O objetivo do projeto é desenvolver ações que tenham como objetivo o fortalecimento da estrutura das famílias dos adolescentes egressos das medidas sócio-educativas e que se encontram em situação de vulnerabilidade econômica e social. O projeto visa, ainda, contribuir para a redução do índice de reincidência pela falta de oportunidade e por causa do preconceito.

O estágio é de seis meses e poderá ser renovado por igual período, mediante avaliação de desempenho das atividades no trabalho. “Eles desenvolvem atividades técnicas e administrativas com o acompanhamento dos servidores. Alguns já chegaram aqui com conhecimento, são espertos, inteligentes, ativos e interessados em aprender”, relata Amparo Veloso.

Francisco José Dantas, 17 anos, é um dos beneficiados e está trabalhando na Unidade de Gestão de Pessoas. “Estou muito feliz com esta oportunidade e gostando bastante do trabalho na Secretaria”, afirmou o estagiário que cursa a 6ª série, no contra-turno, na Unidade Escolar James Azevedo.

Grupo Escalet se apresenta no Teatro Popular 1,99

Por Tatiane Costa

A Fundação Cultural do Piauí (Fundac), através do Projeto Teatro Popular 1,99, vai trazer aos palcos do Theatro 4 de Setembro mais uma comédia. Agora é a vez do Grupo Escalet de Floriano apresentar o espetáculo *Quem Tem Medo da Solidão*, no dia 4 de novembro, a partir das 19h.

Toda a história se passa dentro de um elevador de uma empresa e alguns funcionários ficam presos dentro dele, o que faz com que pessoas completamente diferentes tenham que conviver por mais tempo do que previam e as máscaras, que elas construíram sobre si mesmas, começam a cair.

Toda essa confusão resulta numa comédia em um ato, com direção e texto de César Crispim, cenário de Leonardo Carlos, sonoplastia do Grupo Escalet e figurino de Raimunda Carlos Crispiniano. O elenco é formado por Alisson Rocha, Claudenilson Cordeiro, Cleidiane Araújo, Iraci Costa, Leonardo Carlos e Manoel Soriano.

Os ingressos são limitados, já que o grupo pretende fazer uma grande interação com a platéia, levando todos para o palco, mais uma demons-

tração de que a peça *Quem Tem Medo da Solidão* vai marcar o público do Theatro 4 de Setembro.

O Grupo Escalet (Escândalo Legalizado Teatro) existe desde 1987, quando foi formado por jovens do município de Floriano e desde então vem fazendo história em festivais, mostras de teatro e promovendo atividades socioculturais. O espetáculo de maior repercussão do grupo é *Paixão de Cristo*, encenado há 12 anos, durante o período da Semana Santa.

