



Artistas plásticos recebem apoio do Governo do Estado

Obras de artistas consagrados e também de novos talentos das artes plásticas do Piauí foram expostas na noite de quarta-feira (22), na Galeria do Clube dos Diários, durante o lançamento da União dos Artistas Plásticos do Piauí (UAPPI). A exposição intitulada “Não por acaso” serviu como um manifesto dos artistas locais para uma maior divulgação dos seus trabalhos e teve o apoio da Empresa de Gestão de Recursos do Estado (Emgerpi) e Fundação Cultural do Piauí (Fundac).

Criada há pouco mais de três meses, a UAPPI é composta por 23 integrantes que realizam reuniões semanais na Sala Madre Escobar, bairro dos Noivos, onde discutem sobre arte, realizam debates, cursos, oficinas e palestras. O movimento se propõe a atrair também novos artistas para que juntos busquem apoio para o desenvolvimento das artes plásticas no Estado.



Uma das integrantes da UAPPI, a artista plástica Denise Parma, explica que o artista tem uma tendência a se trancar em seu ateliê, o que influencia na venda da produção. “Estamos em busca da construção de uma galeria onde possamos divulgar melhor nossos trabalhos”, disse.

Uma das incentivadoras do movimento, a artista plástica e professora Josefina Gonçalves afirmam que a pauta de exposições é muito pequena e que há uma necessidade de fomentar eventos em que todos os artistas plásticos participem e também tenham conhecimento de como expor. “Na UAPPI temos uma curadoria, mestres especializados em arte, que servem para orientar também os novos artistas que estão chegando no mercado”, relata.

Teatro Popular 1,99 traz A Bela Entorpecida

Com mais de dez anos de existência e depois de revelar grandes nomes do teatro piauiense, o espetáculo A Bela Entorpecida volta ao palco do Theatro 4 de Setembro, nesta sexta-feira (24), a partir das 19h, pelo projeto Teatro Popular 1,99, realizado pela Fundação Cultural do Piauí (Fundac).

Além de Franklin Pires, que atua, dirige e é responsável pelo texto, a peça vai ser apresentada ao público com o seu elenco original, formado por Antônia Melo, Luciano Brandão,



Franklin Pires, Valdemar Santos e Bid Lima, responsável pelo figurino. A equipe é composta também por Ricardo Sousa (iluminação), Leandro Milu (sonoplastia) e Silvânia Carvalho (contra-regragem).

A Bela Entorpecida conta a história de Bela, Burrerela e Nega das Neves, três princesas que resolveram recriar seus contos de fada e mexer com outros personagens infantis, criando assim uma comédia para todas as idades.

Com esse espetáculo, o grupo Tribo de Teatro pretende reunir o público e os artistas que formam a peça para comemorar os dez anos do espetáculo que ganhou destaque no cenário piauiense, além de incentivar a formação de novas platéias.