



FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR DO ESTADO DO PIAUÍ
José Wellington Barroso de Araújo Dias

VICE-GOVERNADOR
Wilson Nunes Martins

SECRETARIA DE GOVERNO	Kleber Dantas Eulálio
SECRETARIA DA FAZENDA	Antônio Rodrigues de Sousa Neto
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA	Antonio José Castelo Branco Medeiros
SECRETARIA DA SAÚDE	Francisco de Assis Carvalho Gonçalves
SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA	Robert Rios Magalhães
SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO	Maria Regina Sousa
SECRETARIA DO PLANEJAMENTO	Sérgio Gonçalves de Miranda
SECRETARIA DO MEIO AMBIENTE E RECURSOS HÍDRICOS	Dalton Melo Macambira
SECRETARIA DAS CIDADES	Flávio Rodrigues Nogueira
SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO	Valério José de Carvalho
SECRETARIA DO TRABALHO E EMPREENDEDORISMO	Hélio Isaías da Silva
SECRETARIA DA ASSISTÊNCIA SOCIAL E CIDADANIA	Gilvana Nobre Rodrigues Gayoso Freitas
SECRETARIA DA JUSTIÇA E DOS DIREITOS HUMANOS	Célia Coutinho Maia
SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO RURAL	Elcio Manoel Portela Martins
SECRETARIA DA INFRA-ESTRUTURA	Antonio Avelino Rocha de Neiva
SECRETARIA DOS TRANSPORTES	Luciano José Linard Paes Landim
SECRETARIA DO TURISMO	Silvio Roberto Costa Leite
SECRETARIA DA DEFESA CIVIL	Fernando Alberto de Brito Monteiro
SECRETARIA PARA INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA	Rejane Ribeiro Sousa Dias
PROCURADORIA GERAL DO ESTADO	Plínio Clerton Filho
CHEFE DO GABINETE MILITAR	Ten. Cel. QOPM Carlos Augusto Gomes de Souza
DIRETORIA DO DIÁRIO OFICIAL	Celi Machado Dias
GERENTE DE PRODUÇÃO	Rodinete Nunes de Sousa
GERENTE DE DIÁRIO ON-LINE	Giovani de Carvalho Fonseca
GERENTE DE CONTRATOS	Maria de Fátima Amorim Fontes

TABELA DE PREÇOS

Preço da Linha - R\$ 3,50; para linhas de 10 cm de largura, fonte 10
63 (sessenta e três) caracteres

ASSINATURA SEMESTRAL DO DIÁRIO OFICIAL
Sem remessa postal - R\$ 178,00
Com remessa postal - R\$ 261,00

ASSINATURA ANUAL DO DIÁRIO OFICIAL
Sem remessa postal - R\$ 306,00
Com remessa postal - R\$ 499,00

PREÇO DO DIÁRIO OFICIAL
Número Avulso até 30 dias - R\$ 2,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) - R\$ 3,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) e xerox autenticada - R\$ 7,00

PAGAMENTO NA ENTREGA DA MATÉRIA

IMPORTANTE: Os originais não serão aceitos com rasuras ou palavras ilegíveis e devem ser entregues digitados em papel formato ofício e em meio magnético (disquete ou cd), sem espaço, de um só lado.

HORÁRIO DE RECEBIMENTO DE EXPEDIENTE PARA PUBLICAÇÃO:
de 2ª a 6ª feiras de 7:30 às 13:30h.

SECRETARIA DE GOVERNO - ESCRITÓRIOS E OFICINAS
Praça Marechal Deodoro, 774 - Telefones: (86) 3221-3531 / 3215-4500

DIÁRIO OFICIAL ON-LINE
Compromisso com a Ética
e a Transparência

www.DIÁRIO OFICIAL.pi.gov.br

Grupo Escalet lança Paixão de Cristo no dia 5

por Izabel Cardoso

Fotos: Divulgação



Há doze anos, o grupo Escândalo Legalizado de Teatro encena o espetáculo Paixão de Cristo. O grupo dirigido pelo ator César Crispim sempre apostou no talento dos atores da cidade, e para permitir a troca de experiências, o grupo conta com a participação de artistas

de TV, como Manuela do Monte e Guilherme Weber que estarão atuando junto com o Escalet em 2009. Neste ano, a Paixão de Cristo será lançada no dia 5 de fevereiro, no Clube dos Diários, a partir das 8h30. O grupo conta com o apoio da Fundação Cultural do Piauí (Fundac) e Coordenadoria de Comunicação (CCom).

Em sua história de Paixão de Cristo, já contracenaram com os atores do Escalet Camila Rodrigues, Dalton Vigh, Tom Cleber, Caio Blat, Patrícia Werneck e Gabriel Weiner. Nessa produção, uma das mais importantes do grupo, vale destacar a atuação de Roseane Alves, Francisco Roberto, Iraci Costa, Claudenilson Cordeiro, Lázaro Alexandre, Alisson Rocha, Higor Siqueira, Jaira Roberta, Rosivaldo Oliveto, Manoel Soriano e Alba Patrícia, que são as “pratas de casa” mostrando que sabem emocionar.

O Escalet nasceu em 1987. São 21 anos de história e dessa equipe já surgiram grupos de dança e teatro, que ganharam vida própria. “Praticamente, todos os grupos que fazem teatro em Floriano são oriundos do Escalet”, comenta.

O grupo não trabalha somente com espetáculos religiosos. No seu repertório há produções infantis, como *A bruxinha que era boa*, de Maria Clara Machado; e *A Mais Forte*, apresentada em Teresina.

Grupo trabalha formação com Ponto de Cultura

O Escalet desenvolve trabalho social com o Ponto de Cultura - Cultura ao Alcance de Todos, que tem como proposta a profissionalização do artista através da realização de oficinas que envolvem as mais diversas áreas, começando por iniciação teatral, corpo, voz, interpretação, dramaturgia, direção, figurino e maquiagem. Esses cursos foram ministrados por profissionais renomados do teatro piauiense, como Ací Campelo, Lari Sales, Lorena Campelo, Arimatã Martins, Adalmir Miranda, dentre outros.

Com a escola de arte, o Escalet atende 250 alunos. Já no curso de dança são 400 estudantes nas modalidades dança de rua e dança moderna, visando ao desenvolvimento técnico e estético do educando.

Como resultado das oficinas desenvolvidas, nasceu o grupo de dança Cultura de Rua, com a participação de 120 dançarinos profissionalizados. No curso de teatro foram montados os espetáculos *O Elefantinho Valente* e *Velório a Brasileira*, que fez nascer o grupo Os Tais, dirigido por Claudenilson Cordeiro.

Além da dança e teatro, os alunos atendidos no Ponto de Cultura produzem vídeos, e neste mês apresentaram o documentário *Lezeira*, produzido em parceria com o Iphan, na comunidade quilombola Paquetá.