



FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR DO ESTADO DO PIAUÍ
José Wellington Barroso de Araújo Dias

VICE-GOVERNADOR
Wilson Nunes Martins

SECRETARIA DE GOVERNO	Kleber Dantas Eulálio
SECRETARIA DA FAZENDA	Antônio Rodrigues de Sousa Neto
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA	Antonio José Castelo Branco Medeiros
SECRETARIA DA SAÚDE	Francisco de Assis Carvalho Gonçalves
SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA	Robert Rios Magalhães
SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO	Maria Regina Sousa
SECRETARIA DO PLANEJAMENTO	Sérgio Gonçalves de Miranda
SECRETARIA DO MEIO AMBIENTE E RECURSOS HÍDRICOS	Dalton Melo Macambira
SECRETARIA DAS CIDADES	Flávio Rodrigues Nogueira
SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO	Valério José de Carvalho
SECRETARIA DO TRABALHO E EMPREENDEDORISMO	Hélio Isaías da Silva
SECRETARIA DA ASSISTÊNCIA SOCIAL E CIDADANIA	Gilvana Nobre Rodrigues Gayoso Freitas
SECRETARIA DA JUSTIÇA E DOS DIREITOS HUMANOS	Célia Coutinho Maia
SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO RURAL	Elcio Manoel Portela Martins
SECRETARIA DA INFRA-ESTRUTURA	Antonio Avelino Rocha de Neiva
SECRETARIA DOS TRANSPORTES	Luciano José Linard Paes Landim
SECRETARIA DO TURISMO	Silvio Roberto Costa Leite
SECRETARIA DA DEFESA CIVIL	Fernando Alberto de Brito Monteiro
SECRETARIA PARA INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA	Rejane Ribeiro Sousa Dias
PROCURADORIA GERAL DO ESTADO	Plínio Clerton Filho
CHEFE DO GABINETE MILITAR	Ten. Cel. QOPM Carlos Augusto Gomes de Souza
DIRETORIA DO DIÁRIO OFICIAL	Celi Machado Dias
GERENTE DE PRODUÇÃO	Amanda Prycyla Lima Soares
GERENTE DE DIÁRIO ON-LINE	Giovani de Carvalho Fonseca
GERENTE DE CONTRATOS	Maria de Fátima Amorim Fontes

TABELA DE PREÇOS

Preço da Linha - R\$ 3,50: para linhas de 10 cm de largura, fonte 10
63 (sessenta e três) caracteres

ASSINATURA SEMESTRAL DO DIÁRIO OFICIAL

Sem remessa postal - R\$ 178,00
Com remessa postal - R\$ 261,00

ASSINATURA ANUAL DO DIÁRIO OFICIAL

Sem remessa postal - R\$ 306,00
Com remessa postal - R\$ 499,00

PREÇO DO DIÁRIO OFICIAL

Número Avulso até 30 dias - R\$ 2,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) - R\$ 3,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) e xerox autenticada - R\$ 7,00

PAGAMENTO NA ENTREGA DA MATÉRIA

IMPORTANTE: Os originais não serão aceitos com rasuras ou palavras ilegíveis e devem ser entregues digitados em papel formato ofício e em meio magnético (disquete ou cd), sem espaço, de um só lado.

HORÁRIO DE RECEBIMENTO DE EXPEDIENTE PARA PUBLICAÇÃO:
de 2ª a 6ª feiras de 7:30 às 13:30h.

SECRETARIA DE GOVERNO - ESCRITÓRIOS E OFICINAS

Praça Marechal Deodoro, 774 - Telefones: (86) 3221-3531 / 3215-4500

DIÁRIO OFICIAL ON-LINE
Compromisso com a Ética
e a Transparência

www.diariooficial.pi.gov.br

Cidades promovem roteiros religiosos

por Tom Lima



Foto: Clementino Silva

Terminal Beira Rio, em Floriano

Cidades piauienses como Floriano, Oeiras, Teresina, Bom Jesus e Esperantina aproveitam a Semana Santa para promover o turismo religioso, com apoio da empresa Piauí Turismo (Piemtur) e parceiros.

No Piauí, a religiosidade tem expressão, por exemplo, no Caminho de Santa Cruz dos Milagres. E na Semana Santa, em diversos eventos culturais que focalizam a encenação da Paixão de Cristo. Cidades como Floriano, Oeiras, Teresina, Bom Jesus e Esperantina já contam com vasta programação para o período.

Floriano: segunda cidade cenográfica do Nordeste

A segunda cidade cenográfica do Nordeste está em Floriano e, neste ano, a programação da Semana Santa na região foi ampliada com introdução do I Encontro de Pontos de Cultura, reunindo representantes dos Estados do Piauí, Ceará, Maranhão e Tocantins. Eles se reunirão de 9 a 12. Neste período, os pontos de cultura que trabalham com audiovisual e produção realizarão oficinas de câmera.

Nesse encontro, os pontos de cultura que trabalham com artes cênicas promoverão workshops aliando o teatro na encenação da Paixão de Cristo, no dia 11, com participação de artistas locais e dos atores da TV Globo, Guilherme Weber e Manuela do Monte.

Funciona na região o Pontão de Cultura Cultura Viva ao Alcance de Todos, para capacitar artistas em artes cênicas e audiovisual através de cursos permanentes ministrados por profissionais nas respectivas áreas. O objetivo é estimular a produção, promoção, apresentação, distribuição e comercialização dos produtos culturais produzidos pelos pontos de cultura.

Cultura regional

O primeiro passo para implantação do Pontão foi dado pelo Grupo Escândalo Legalizado de Teatro (Escalet) há 22 anos, quando criou a instituição. A atividade cultural do Escalet é parte do cenário artístico nacional, com a realização anual do espetáculo Paixão de Cristo. O Pontão passou a receber recursos do Governo Federal através do Programa Cultura Viva, do Ministério da Cultura.

O desempenho do Escalet, considerado excelente, fez com que o grupo passasse a Pontão da Cultura, promovendo o teatro tanto regional como nacionalmente.