



Suplemento Cultural Piauí divulga resultado de Concurso de Crônicas

A mais recente edição do Suplemento Piauí



por Redação CCOM

foto: Divulgação

O Suplemento Cultural Piauí, parte integrante do Diário Oficial do Estado (DOE) foi reformulado e saiu com novas e modernas edições a partir de em janeiro de 2008. Chegou a sua sétima edição em julho deste ano, com objetivos definidos: divulgar e valorizar as manifestações culturais de nosso Estado, sua gente, tradições, identidade. Nesse sentido, o Suplemento, através da Empresa de Gestão de Recursos do Piauí (Emgerpi) lançou, há dois meses, o I Concurso de Crônicas, que contou com um total de 60 participantes, entre escritores, conhecidos ou não, que foram provocados a registrar suas impressões sobre a Cultura Popular Piauiense, tema do concurso.

Após análise de uma Comissão Julgadora, o Suplemento Cultural Piauí divulga os vencedores do concurso: primeiro colocado foi Marcos Patrício Nogueira Lima, com a crônica Poesia x Abuso de Autoridade. Em segundo lugar ficou Lilásia Chaves de Arêa Leão Reinaldo, com a crônica As Vozes do passado

da Cidade; e na terceira colocação, Manoel Ciríaco Neto, com a crônica Negro Valter e o Voleibar. Os ganhadores receberão prêmios nos valores de R\$ 3mil, R\$ 2mil e R\$ 1mil, para primeiro, segundo e terceiro colocado, respectivamente. Além de certificado e troféu.

A avaliação foi feita por uma Comissão Julgadora composta por professores de português da Universidade Estadual do Piauí (UESPI); representantes da Coordenadoria de Comunicação do Estado (CCOM), da Emgerpi e da Academia Piauiense de Letras (APL). Para completar o corpo de jurados, um jornalista também foi convidado. Foram analisados critérios como criatividade, qualidade técnica, originalidade do texto, análise e emprego da língua portuguesa e coesão textual.

A solenidade de entrega dos prêmios, certificados e troféus acontece na próxima quarta-feira, dia 4, às 10h, no Auditório da Diretoria de Gestão de Pessoas da Emgerpi, localizado na Rua Lisandro Nogueira, esquina com Gabriel Ferreira, centro.