

## Repasse de mais de 4 milhões movimentam Pontos de Cultura do Estado

por Redação Ccom

O Piauí recebeu um reforço no seu desenvolvimento cultural com o repasse da primeira parcela para os novos 80 pontos de cultura do Estado. A Fundação Cultural do Piauí (Fundac), em acordo com o Ministério da Cultura (MinC), repassou o equivalente a quatro milhões e oitocentos mil reais, verba essa que será utilizada tanto para implantação desses novos Pontos, como para o desenvolvimento de suas primeiras atividades.

Dos 80 novos pontos de cultura, 75 já estão realizando suas primeiras atividades com os 60 mil reais que cada ponto tem direito de receber, que corresponde a primeira parcela do convênio entre MinC/Fundac/Proponente. Os 5 pontos de cultura restantes estão em vias de receber essa primeira parcela ainda esta semana.

Entre os municípios contemplados, Monsenhor Gil e Luzilândia saíram na dianteira e, no início de janeiro, materializaram

seus projetos lançando os Pontos de Cultura “Flor do Ingá” e “Cultura é Luz”, respectivamente. O primeiro tem como objetivo a pesquisa e o resgate de todas as manifestações culturais tradicionais de Monsenhor Gil tais como: o Balandê Baião, a Caminhada da Purificação, Reisado, Divindade, Inclemências, entre outras. Já o Ponto “Cultura é Luz” do município de Luzilândia tem como meta promover a inclusão social, cultural e digital no município, fortalecendo e resgatando as culturais locais, apoiando as tradições e abrindo espaço para a revelação de novos talentos.

Segundo a Fundac, a implantação desses novos 80 pontos de cultura no Estado é um grande incentivo à dinamização do meio cultural dos municípios contemplados, possibilitando ainda a preservação das manifestações tradicionais da região, sendo que nesse primeiro momento a meta é a estruturação de cada Ponto de Cultura.

Cada projeto recebe 180 mil reais que é repassado em três parcelas no valor de 60 mil reais. Dentro desse repasse de 60 mil, o responsável pelo Ponto deve, obrigatoriamente, destinar 25 mil reais para aquisição de equipamentos, sendo que 20 mil deve ser investido no kit multimídia. O kit também é fundamental para o fortalecimento da Rede dos Pontos de Cultura de cada Estado e do país, pois possibilita a comunicação direta entre as entidades através da internet.

Os equipamentos do kit multimídia devem ser utilizados, ainda, para promover oficinas de formação na área da Cultura Digital e Audiovisual com o objetivo de registrar as atividades culturais desenvolvidas na comunidade. O restante do recurso é para pagamento de instrutores, aquisição de material das oficinas e ainda uma parte para apoio, divulgação das atividades e valorização de grupos tradicionais.

Por Catarina Santiago

## Coral do Servidor seleciona novos participantes

por Geneide Santos

O Coral do Servidor mantido pela Secretaria Estadual da Administração (Sead), está disponibilizando vagas para compor o seu grupo musical. O objetivo é ampliar o mesmo, aumentando e diversificando os diferentes tons musicais, para levar aos ouvintes harmonia e afinação. As inscrições poderão ser realizadas até o dia 10 de fevereiro na Sead.

Estão sendo ofertadas 12 vagas divididas por naipes, sendo elas 4 vagas para tenor e 4 vagas para baixo e mais 2 vagas para soprano e 2 vagas para contralto. Segundo maestro do coral há uma carência com relação às vozes masculinas.

As inscrições que já começaram e irão até o dia 10 de fevereiro, poderão ser feitas na sala de ensaios do coral e na Assessoria de Imprensa da Sead, na Av. Pedro Freitas. S/N Bloco I - Centro Administrativo - Bairro São Pedro. As avaliações com os candidatos serão feitas no final do mês de fevereiro.

O Coral do Servidor está sempre se preparando com intensos ensaios semanais para participar de eventos musicais na Administração e outros órgãos estaduais, empresas privadas, além de participações em Encontros de Corais que ocorre no Estado do Piauí e em outros estados do Brasil.



foto: Geneide Santos