



FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR DO ESTADO DO PIAUÍ
Wilson Nunes Martins

VICE-GOVERNADOR

SECRETARIA DE GOVERNO	Judas Tadeu de Andrade Maia
SECRETARIA DA FAZENDA	Antonio Silvano Alencar de Almeida
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA	Maria Pereira da Silva Xavier
SECRETARIA DA SAÚDE	Telmo Gomes Mesquita
SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA	Raimundo Nonato Leite Barbosa
SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO	Evaldo Cunha Ciriaco
SECRETARIA DO PLANEJAMENTO	Sérgio Gonçalves de Miranda
SECRETARIA DO MEIO AMBIENTE E RECURSOS HÍDRICOS	Dalton Melo Macambira
SECRETARIA DAS CIDADES	José Ribamar Bastos
SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO	Elandia de Andrade Silva
SECRETARIA DO TRABALHO E EMPREENDEDORISMO	Larissa Mendes Martins Maia
SECRETARIA DA ASSISTÊNCIA SOCIAL E CIDADANIA	Gilvana Nobre Rodrigues Gayoso Freitas
SECRETARIA DA JUSTIÇA E DOS DIREITOS HUMANOS	Célia Coutinho Maia
SECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO RURAL	Rubem Nunes Martins
SECRETARIA DA INFRA-ESTRUTURA	Antonio Avelino Rocha de Neiva
SECRETARIA DOS TRANSPORTES	Alexandre de Castro Nogueira
SECRETARIA DO TURISMO	Silvio Roberto Costa Leite
SECRETARIA DA DEFESA CIVIL	Francisco Donato Linhares de Araújo Filho
SECRETARIA PARA INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA	Helder Sousa Jacobina
PROCURADORIA GERAL DO ESTADO	Kilderi Ronne de Carvalho
CHEFE DO GABINETE MILITAR	Sérgio Moura Lopes
DIRETORIA DO DIÁRIO OFICIAL	Antonio Orison Rocha Mascarenhas
GERENTE DE PRODUÇÃO	Amanda Prycyla Lima Soares
GERENTE DE DIÁRIO ON-LINE	Giovani de Carvalho Fonseca
GERENTE DE CONTRATOS	Maria de Fátima Amorim Fontes

TABELA DE PREÇOS

Preço da Linha - R\$ 3,50; para linhas de 10 cm de largura, fonte 10
63 (sessenta e três) caracteres

ASSINATURA SEMESTRAL DO DIÁRIO OFICIAL

Sem remessa postal - R\$ 178,00
Com remessa postal - R\$ 261,00

ASSINATURA ANUAL DO DIÁRIO OFICIAL

Sem remessa postal - R\$ 306,00
Com remessa postal - R\$ 499,00

PREÇO DO DIÁRIO OFICIAL

Número Avulso até 30 dias - R\$ 2,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) - R\$ 3,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) e xerox autenticada - R\$ 7,00

PAGAMENTO NA ENTREGA DA MATÉRIA

IMPORTANTE: Os originais não serão aceitos com rasuras ou palavras ilegíveis e devem ser entregues digitados em papel formato ofício e em meio magnético (CD ou Pen Drive), sem espaço, de um só lado.

HORÁRIO DE RECEBIMENTO DE EXPEDIENTE PARA PUBLICAÇÃO:
de 2ª a 6ª feiras de 7:30 às 13:30h.

SECRETARIA DE GOVERNO - ESCRITÓRIOS E OFICINAS

Praça Marechal Deodoro, 774 - Telefones: (86) 3221-3531 / 3215-4500

DIÁRIO OFICIAL ON-LINE
Compromisso com a Ética
e a Transparência

www.diariooficial.pi.gov.br

por Redação CCOM
Foto: Divulgação

Aberta a VIII Semana Estadual de Museus



Com o tema Museus para a harmonia social, o Museu do Piauí deu início na última terça-feira, 18, a VIII Semana de Museus. A abertura, no auditório do Museu do Piauí - Casa Odilon Nunes, contou com a presença da presidente da Fundação Cultural do Piauí (Fundac), além de diretores de museus de todo o Estado e alunos dos cursos de Turismo, História e Geografia de várias universidades.

A VIII Semana de Museus acontece de 18 a 21 de maio e conta com a realização de fóruns, palestras e assembleias. O evento também oportunizou, em sua abertura, o início do III Fórum Estadual de Museus, que realizou a eleição para uma vaga no comitê Gestor do Conselho Estadual de Museus do Piauí (CEM-PI).

A ideia da Semana é discutir uma série de ações envolvendo a preservação do passado como a formatação de pequenos museus nas escolas públicas estaduais e municipais. “Infelizmente hoje, a ideia de patrimônio fica apenas na memória das pessoas, com a participação das escolas os alunos podem ajudar contando a história de seu bairro, por exemplo, preservando assim o passado”, ressalta a presidente do Museu do Piauí.

O Piauí possui cerca de 30 museus em todo o Estado, 14 deles são ligados à Fundac (Fundação Cultural) e o problema em todos eles é o mesmo, a diminuição do número de visitantes. “O museu é um local de transformação social, sem a presença da sociedade fica insustentável”, finalizou a presidente do museu.