

Show de artistas piauienses reabre projeto Boca da Noite

Um grande show irá marcar o retorno do projeto Boca da Noite. As apresentações acontecem nesta quarta-feira (17), a partir das 19h, no espaço Osório Júnior - Complexo Clube dos Diários. Organizado pela Fundação Cultural do Estado (Fundac), a noite contará com a participação de vários artistas que já se apresentaram no projeto durante estes 14 anos.

Além de apresentações musicais, o show terá ainda performances circenses, teatrais e poéticas. Já confirmados para esta animada festa os shows dos cantores e compositores Edvaldo



foto: Divulgação

Conjunto Roque Moreira

Nascimento, Dandinha, Gabi, Rosinha Amorim, Cláudia Simone, Machado Júnior e Geronseixas. Destaques no cenário da música com um trabalho autoral, as bandas Roque Moreira e Batuque Elétrico também se apresentam na quarta-feira.

De acordo com a presidência da Fundac, o Projeto retornará com novidades: valorização dos artistas refletida através de um novo cachê (R\$ 1.000,00), novo cenário e barracas para venda do material dos artistas, como CDs, DVDs, e material promocional das

por Redação CCOM

bandas. O Boca da Noite envolverá ainda parcerias com o Fórum da Música, a cooperativa da música e entidades que trabalham com a juventude, o meio ambiente e os grupos GLBTT.

O Projeto Boca da Noite foi fundado em 13 de agosto de 1997, com o objetivo de divulgar e fomentar a música piauiense através da realização de shows com artistas locais, todas as quartas-feiras, no Clube dos Diários. O projeto é referência no cenário artístico piauiense e vem cumprindo seu papel de incentivar o trabalho feito por músicos no Estado.

Continuam abertas as inscrições para o projeto Boca da Noite

Os cantores e compositores piauienses já podem fazer sua inscrição no Departamento de Ações Culturais (DAC), na Fundac, até terça-feira, dia 23 de agosto, de 8h às 13h. O resultado deverá ser divulgado até o fim de agosto. No ato da inscrição, o candidato deverá apresentar os seguintes materiais: CD ou DVD com no mínimo três músicas para serem analisadas pela Comissão do Projeto;

repertório escrito constando o nome dos respectivos autores; release do show do artista constando de três fotografias para divulgação; e mapa de palco.

Alguns critérios são exigidos para participar do projeto: o repertório tem que constar 60% de músicas autorais ou de artistas piauienses e o show deve ter boa qualidade técnica.

Por Biã Boakari/Fundac





chrCma



A PEDRA É O FIM DO CAMINHO

O crack destrói o cérebro e compromete toda a saúde do indivíduo. Em muitos casos, basta fazer uso do crack uma vez para ficar dependente. Em uma semana, alguns perdem mais de dez quilos de peso, abandonam os estudos e o trabalho, entram para o crime ou para a prostituição e desestruturam a família. **Um em cada três usuários morre em até cinco anos.**

SÓ EXISTE UM MEIO DE FICAR LIVRE DO CRACK: NUNCA EXPERIMENTE



CÂMARA
DE ENFRENTAMENTO
AO CRACK
E OUTRAS DROGAS

