



Evento busca preservação dos casarões históricos de Teresina

Evento tenta promover na sociedade piauiense uma conscientização de conservação da sua memória

A 6ª Primavera dos Museus, promovida pela Fundação Cultural do Piauí (Fundac), através do Museu do Piauí - Casa Odilon Nunes, tem como um dos principais focos levantar uma discussão sobre a importância de se preservar os casarões históricos de Teresina e promover na sociedade piauiense a consciência de se conservar a sua memória através da preservação dos seus prédios.

“Temos hoje, em Teresina, uma falta de preservação da memória, como falam povo sem memória é um povo sem história. Muitos casarões foram destruídos para dar lugar a estacionamentos, são coisas que acontecem devido a falta de conscientização e de um apego maior à sua história”, comenta a diretora do Museu do Piauí.

A abertura do encontro levou alunos e professores por um passeio aos prédios históricos da cidade que ainda são preservados. Um dos casarões mais antigos da cidade, e que ainda mantém sua estrutura externa e interna preservada, é o casarão do início do século XX, Casa Eurípedes de Aguiar, que é mantido pela sua filha Genu Moraes.

A Praça Pedro II, localizada no Centro de Teresina, também abriga importante prédio para a

memória da cidade. O Theatro 4 de Setembro, o Cine Rex, o Clube dos Diários e a Central de Artesanato representam o principal complexo cultural da cidade. “A rua em frente ao Theatro foi fechada depois de muita mobilização feita pela população para que evitasse prejuízos ao teatro. Quando se fala em conservação tem que se pensar no entorno do prédio, por isso é uma questão complexa”, explica.

O próprio Museu do Piauí também representa um dos principais patrimônios históricos do Estado. O museu está instalado no antigo casarão do comendador Jacob Manoel Almendra, construído em 1859. Esse prédio foi o Palácio da Justiça e sede do Governo Provincial. “Queremos que as pessoas criem o hábito de visitar o museu e entender um pouco da sua história. Quando a

Wilton Lopes



Arquivo Público (Foto: Regis Falcão)

pessoa não tem uma referência ela não tem uma história”, revela a diretora.

O museu fica localizado na Rua Areolino de Abreu, 900, na Praça Marechal Deodoro. Os grupos podem agendar visitas através do telefone: (86) 3221 6027, sendo que as escolas públicas são isentas do pagamento da taxa de visitação.



Escola de Dança do Piauí comemora 27 anos

NOTÍCIAS 2

LEIS E DECRETOS 3

PORTARIAS E RESOLUÇÕES 5

LICITAÇÕES E CONTRATOS 16

OUTROS 26

NOTÍCIAS 29

CAMPANHAS 30



Casarão Eurípedes de Aguiar (Foto: Regis Falcão)



FICHA TÉCNICA

GOVERNADOR DO ESTADO DO PIAUÍ

Wilson Nunes Martins

VICE-GOVERNADOR

Antonio José de Moraes Souza Filho

SECRETARIA DE GOVERNO

Wilson Nunes Brandão

SECRETARIA DA FAZENDA

Antonio Silvano Alencar de Almeida

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E CULTURA

Áttila de Freitas Lira

SECRETARIA DA SAÚDE

Ernani de Paiva Maia

SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA

Robert Rios Magalhães

SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO

Paulo Ivan da Silva Santos

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO RURAL

Rubem Nunes Martins

SECRETARIA DO PLANEJAMENTO

Antonio Cezar Cruz FortesSECRETARIA DO MEIO AMBIENTE
E RECURSOS HÍDRICOS**Dalton Melo Macambira**

SECRETARIA DAS CIDADES

Merlong Solano NogueiraSECRETARIA DO DESENVOLVIMENTO
ECONÔMICO E TECNOLÓGICO**Warton Francisco Neiva de Moura**SECRETARIA DO TRABALHO
E EMPREENDEDORISMO**Larissa Mendes Martins Maia**SECRETARIA DA ASSISTÊNCIA
SOCIAL E CIDADANIA**Francisco Guedes Alcoforado Filho**SECRETARIA DA JUSTIÇA
E DOS DIREITOS HUMANOS**João Henrique Ferreira de Alencar
Pires Rebelo**

SECRETARIA DA INFRAESTRUTURA

José Dias de Castro Neto

SECRETARIA DOS TRANSPORTES

Antonio Avelino Rocha de Neiva

SECRETARIA DO TURISMO

Marco Aurélio Bona

SECRETARIA DE DEFESA CIVIL

Luiz Ubaraci de CarvalhoSECRETARIA PARA INCLUSÃO
DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA**Helder Sousa Jacobina**SECRETARIA DE MINERAÇÃO, PETRÓLEO
E ENERGIAS RENOVÁVEIS**Cláudio Tadeu Fonseca Maia**

PROCURADORIA GERAL DO ESTADO

Kilderi Ronne de Carvalho Souza

CHEFE DO GABINETE MILITAR

Sérgio Moura Lopes

DIRETOR DO DIÁRIO OFICIAL

Antonio Orison Rocha Mascarenhas

TABELA DE PREÇOS

Preço da Linha - R\$ 3,50: para linhas de 10 cm de largura, fonte 10
63 (sessenta e três) caracteres

ASSINATURA SEMESTRAL DO DIÁRIO OFICIAL

Sem remessa postal - R\$ 178,00
Com remessa postal - R\$ 261,00

ASSINATURA ANUAL DO DIÁRIO OFICIAL

Sem remessa postal - R\$ 306,00
Com remessa postal - R\$ 499,00

PREÇO DO DIÁRIO OFICIAL

Número Avulso até 30 dias - R\$ 2,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) - R\$ 3,50
Exemplar Superior a 30 dias (busca) e xerox autenticada - R\$ 7,00

PAGAMENTO NA ENTREGA DA MATÉRIA

IMPORTANTE: Os originais não serão aceitos com rasuras ou palavras ilegíveis e devem ser entregues digitados em papel formato ofício e em meio magnético (CD ou Pen Drive), sem espaço, de um só lado.**HORÁRIO DE RECEBIMENTO DE EXPEDIENTE PARA PUBLICAÇÃO:**
de 2ª a 6ª feiras de 7:30 às 13:30h.

SECRETARIA DE GOVERNO - ESCRITÓRIOS E OFICINAS

Praça Marechal Deodoro, 774 - Telefones: (86) 3221-3531 / 3215-4500

DIÁRIO OFICIAL ON-LINE
Compromisso com a Ética
e a Transparência

www.DIÁRIO OFICIAL.pi.gov.br

Escola de Dança do Piauí comemora 27 anos com programação especial



Desfile Cívico 2012 (Foto: João Pio/Seduc)

**Os espetáculos acontecem dias 26 e 27 deste
mês no Theatro 4 de Setembro**

Jéssica Santos

A Escola de Dança do Piauí - Lenir Argento completa, neste mês de setembro, 27 anos de história e para comemorar esta data serão apresentados espetáculos pelos alunos da própria Escola e por grupos e companhias de dança da cidade.

O Theatro 4 de Setembro será o palco da programação do aniversário da Escola de Dança, a partir das 19h, desta quarta-feira (26) e quinta-feira (27). A entrada será produtos de higiene pessoal que serão destinados ao Lar da Criança Maria João de Deus.

Atualmente, a Escola de Dança do Piauí conta com 1.150 alunos, que vão de crianças de 7 anos de idade a pessoas da terceira idade. Além do balé clássico, a Escola oferece dança de salão, ginástica aeróbica e dança do ventre.

O método de ensino da Escola de Dança passou por mudanças recentemente. Ao invés da tradicional avaliação por notas, o desempenho de cada aluno é observado e avaliado, sem necessariamente atribuir-se notas a eles.

Apresentações

Para este segundo semestre de 2012, a Escola de Dança do Piauí prepara o espetáculo Lago do Cisne, que será apresentado em outubro e dezembro.

Em outubro, as apresentações acontecem nos dias 23, 24 e 26 no Theatro 4 de Setembro e, em dezembro será de 17 a 19 também no Theatro.